

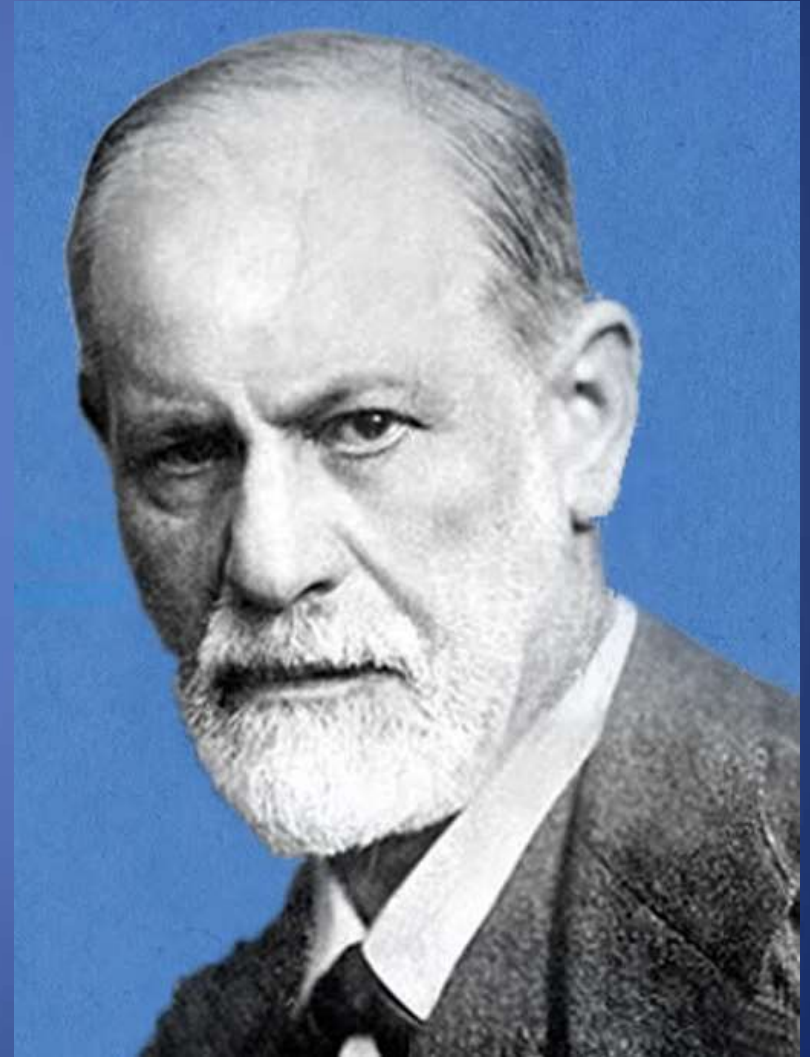
Культура XX века

Философские концепции начала XX в.

Экзистенциализм

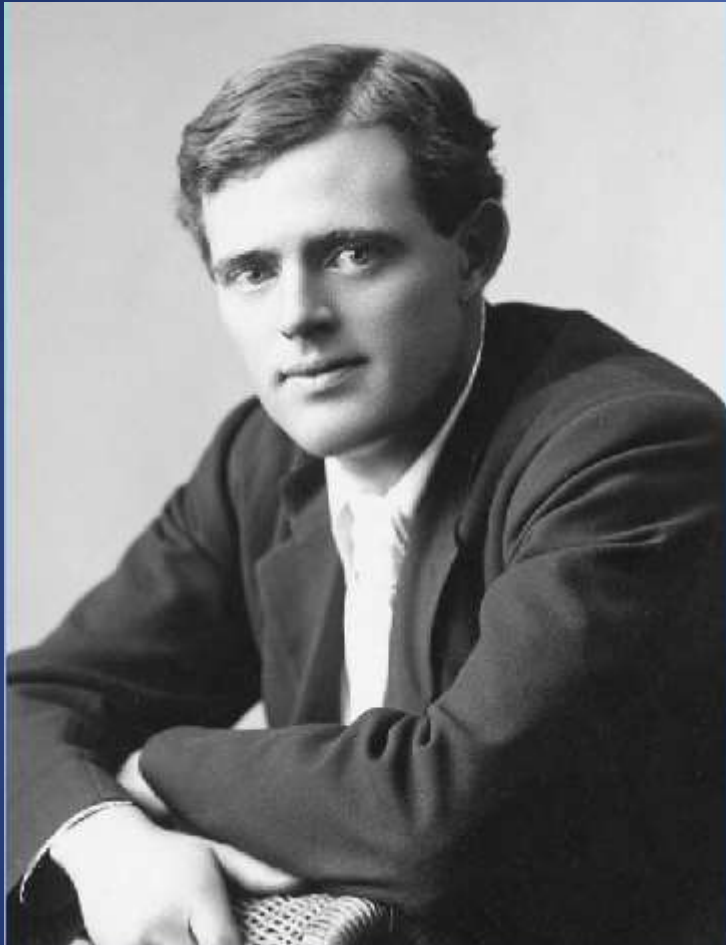
Фрейдизм

Экзистенция — с лат.
«существование»

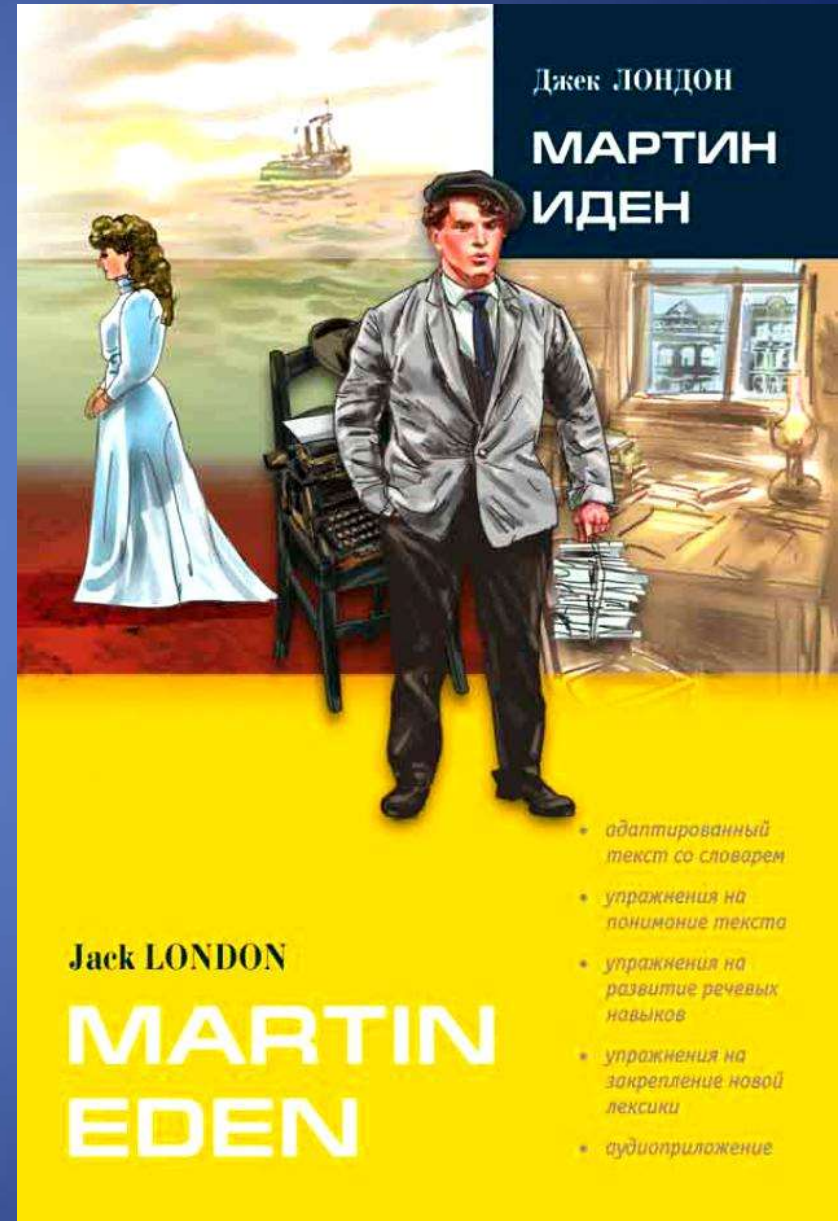


Фрейд (Фройд), Зигмунд

Литература



Лондон (Гриффин),
Джек (Джон)



Литература XX в.

Барбюс, Анри



«Огонь» (1916)

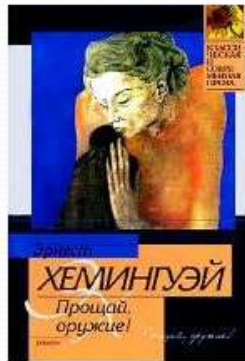
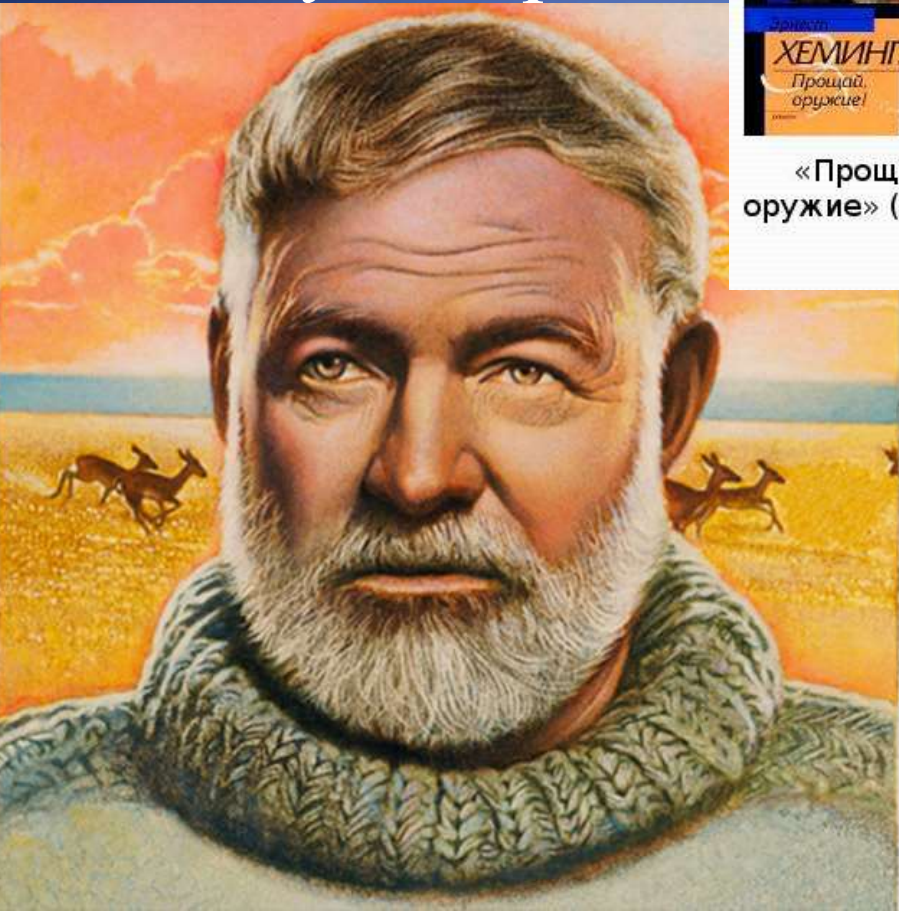
Гашек, Ярослав



«Похождения бравого солдата Швейка...»

Литература XX в.

Хемингуэй, Эрнст



«Прощай
оружие» (1929)



«По ком
звонит
колокол»
(1940)



«Старик и море»
(1952)



«Острова в
океане» (1970)

Изобразительное искусство XX в.

Матисс, Анри



«Открытое окно»

Дали, Сальвадор



«Предчувствие
гражданской войны»